



PLANO DE ENSINO

PROJETO PEDAGÓGICO: 2010

Curso: Administração

Disciplina: Administração da Produção e Operações I

Carga Horária Semestral: 80

Semestre do Curso: 6º

1 - Ementa (sumário, resumo)

- Conceito e histórico da Administração da Produção e Operações.
- Administração da produção. Papel Estratégico da Adm. da Produção.
- Estratégias de Produção..
- Layout e Sistemas de Produção. Sistemas de produção (Massa, Lote).
- O Produto. Conceito de Planejamento e controle para a produção.
- Métodos de Previsão de Demanda

2 - Objetivo Geral

Esta disciplina está inserida no curso de Administração como elemento que contribui para o desenvolvimento das seguintes habilidades e competências dos administradores formados pela FAIBI:

- Atuar nos diferentes segmentos organizacionais (formação generalista);
- Assumir e delegar responsabilidades;
- Selecionar e classificar informações;
- Raciocinar de maneira crítica e ter iniciativa para propor soluções;
- Postura ética na tomada de decisões;
- Atualizar-se e aperfeiçoar-se constantemente;
- Atuar preventivamente em relação a problemas potenciais;
- Usar eficientemente as tecnologias.
- Analisar de forma crítica e analítica resultados, informações e situações considerando o contexto em que estes acontecem e suas relações de causa e efeito diante do ambiente organizacional;
- Transferir e generalizar conhecimentos aplicando-os no ambiente de trabalho e no seu campo de atuação profissional;
- Exercer em diferentes graus de complexidade o processo de tomada de decisão;
- Ter iniciativa, criatividade, determinação, vontade de aprender e abertura às mudanças, buscando sempre a educação continuada e agindo como um profissional empreendedor;
- Ser um profissional adaptável atuando em diferentes ambientes e modelos organizacionais;
- Atuar como consultor em gestão e administração, apresentar pareceres e perícias administrativas, gerenciais, organizacionais, estratégicas e operacionais.



3 - Objetivos Específicos

- Desenvolver no aluno a capacidade de percepção dos tipos de sistemas produtivos e dos problemas enfrentados pelos agentes envolvidos na produção fornecendo ferramental teórico e prático para a solução de tais problemas.
- Capacitar o aluno à compreender a importância dos conceitos e práticas da administração da produção, bem como de sua importância dentro da organização, trabalhando aspectos fundamentais da gestão da produção e operações..

4 - Conteúdo Programático

1. Administração Da Produção

- 1.1 - Administração eficaz da produção
- 1.2 -Produção na organização
- 1.3 - Modelo de transformação
- 1.4 -Tipos de operações de produção
- 1.5 - Atividades da administração da produção
- 1.6- Modelo de administração da produção

2. Papel estratégico e objetivos da produção

- 2.1 - Papel da função produção
- 2.2 - Cinco objetivos de desempenho

3. Estratégia de produção

- 3.1 - Hierarquia estratégica
- 3.2 - Estratégia de produção
- 3.3 - Conteúdo e processo da estratégia de produção

4. Sistemas de Produção

- 4.1- Fluxo contínuo
- 4.2- Fluxo Intermitente
- 4.3- Sistemas de produção para grandes projetos

5. Tipos de Layouts para Produção

- 5.1- Layout por processo ou funcional
- 5.2- Layout em linha
- 5.3- Layout celular
- 5.4- Layout em posição fixa
- 5.5- Layout combinado

6. Projeto de Produtos e Serviços

- 6.1- Processo de desenvolvimento de produtos
- 6.2- Produto modular
- 6.3- Ciclo de vida de produto
- 6.4- Documentação do produto



7. Rede de Suprimentos e a produção

- 7.1- Definição de planejamento e controle da cadeia de suprimentos
- 7.2- Importância da cadeia de suprimentos no contexto da Administração da Produção

8. Planejamento e Controle

- 8.1 - Definição de planejamento e controle para a administração da produção
- 8.2 - Planejamento de curto, médio e longo prazo;
- 8.3 - Natureza do suprimento e da demanda;
- 8.4 - Incertezas na demanda e suprimento
- 8.5 - Demanda dependente e independente;
- 8.6 - Resposta a demanda;
- 8.7 - Métodos de previsão de demanda

5 - Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas; seminários; análise de textos; recursos audiovisuais; palestras; estudo de casos; atividades individuais e em grupo.

6 – Recursos Didáticos

Lousa. Data-show. Equipamentos de reprodução de vídeo. Recursos de internet.

7 - Sistema de Avaliação

O processo de avaliação obedece ao Sistema Formal de Avaliação Discente da instituição, a partir do qual, a avaliação do rendimento escolar é composta basicamente por dois instrumentos: **Avaliação Livre** e **Avaliação Final**.

Avaliação Livre

A Avaliação Livre é o resultado da **média aritmética simples** das notas atribuídas pelo professor no 1º bimestre e no 2º bimestre de cada Semestre Letivo, conforme a equação abaixo:

$$A_L = \frac{N_1 + N_2}{2} \quad (1)$$

em que:

- A_L = Nota da Avaliação Livre (0,0 a 10,0 pontos);
- N_1 = Nota do 1º Bimestre (0,0 a 10,0 pontos);
- N_2 = Nota do 2º Bimestre (0,0 a 10,0 pontos).

Para compor as notas de cada bimestre o professor é quem definirá quantos e quais instrumentos de avaliação serão utilizados para a sua disciplina, bem como o critério de cálculo para cada nota bimestral N_1 e N_2 .

Como instrumentos de avaliação podem ser utilizados provas escritas e orais, trabalhos, visitas técnicas, exercícios em classe, pesquisas, relatórios, seminários, estudos de casos, trabalhos interdisciplinares, projetos experimentais e outros, realizados individualmente ou em grupo. Entretanto, os instrumentos escolhidos e os critérios adotados para o cálculo das Notas Bimestrais devem ser divulgados e discutidos com os alunos no início do período letivo.

Avaliação Final



A Avaliação Final (A_F) corresponde a uma **prova escrita individual**, a ser aplicada, **sem consulta**, no final do Semestre Letivo **para cada disciplina**. A prova será elaborada e aplicada conforme as regras estabelecidas no Sistema Formal de Avaliação Discente da Instituição.

Prova Substitutiva

A Prova Substitutiva é uma prova escrita individual a ser aplicada caso o aluno não atinja, após a realização da Avaliação Final, a pontuação mínima exigida para aprovação (6,0 pontos). Neste caso, a nota da Prova (N_s) **substituirá** a menor nota obtida pelo aluno no respectivo semestre, entre as opções A_L ou A_F .

O Quadro 1 apresenta um resumo do sistema de avaliação:

Quadro 1 – Tipos de Avaliação empregados e objetivos principais a serem alcançados

Avaliação	Objetivos Principais
Livre 0,0 a 10,0 pontos Peso 5	<ul style="list-style-type: none">• Promover um acompanhamento contínuo do desempenho dos alunos na disciplina;• Verificar, de maneira diagnóstica, se os objetivos propostos estão sendo ou não alcançados;• Estimular a criatividade e proporcionar flexibilidade ao professor no processo de avaliação.
Final (0,0 a 10,0 pontos) Peso 5	<ul style="list-style-type: none">• Possibilitar que o aluno se familiarize com questões dissertativas e de múltipla escolha do tipo situações-problema;• Estimular a assiduidade e a participação do aluno desde o início até o final de cada aula;• Verificar, de maneira interdisciplinar e conjunta, o nível de assimilação dos conteúdos estudados durante o período letivo.

Critério de Avaliação

A Nota Final do aluno no Semestre (N_F) é o resultado da **média aritmética ponderada** entre a Avaliação Livre (peso 5) e a Avaliação Final (peso 5), de acordo com a seguinte equação:

$$N_F = 0,5 \times A_L + 0,5 \times A_F$$

em que:

N_F = Nota final do aluno no semestre;

A_L = Nota da Avaliação Livre;

A_F = Nota da Avaliação Final.

Se após a realização da Prova Substitutiva (quando for o caso), a nota final do semestre (N_F) for igual ou superior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária da disciplina, o aluno está **aprovado** na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F)



for maior ou igual a 4,0 (quatro) e inferior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75%, o aluno está **reprovado por nota** na disciplina e poderá se matricular na Dependência Especial. Se a nota final do semestre (N_F) for inferior a 4,0 (quatro) e/ou a frequência for inferior a 75% da carga horária da disciplina (qualquer que seja o valor de N_F), o aluno está **reprovado** na disciplina e deverá cursá-la novamente em regime de Dependência (Normal).

7 – Bibliografia Básica

MARTINS Petrônio G., **Administração da Produção** – São Paulo: Editora Saraiva, 2005.

SLACK Nigel, CHAMBERS Stuart, HARLAND Cristiane, JOHNSTON Robert, **Administração da Produção** – São Paulo : 1999

6 – Bibliografia Complementar

MOREIRA, D.A. **Administração da Produção e Operações**. 4ª ed – São Paulo: Atlas, 1997

GURGEL, F. do A. **Administração dos fluxos de materiais e produtos**. São Paulo: Atlas, 1996

CORRÊA, Henrique Luiz, **Planejamento, programação e controle da produção MRP II/ ERP: conceitos, usos e implantação**